

OSNOVNA ŠOLA  
FRANA METELKA ŠKOCJAN



Predstavitev  
IZBIRNIH PREDMETOV  
za 7.-9. razred  
za šolsko leto  
2023/24

Škocjan, april 2023

## GLEDALIŠKI KLUB - GKL

Gledališki klub uvrščamo v sklop treh izbirnih predmetov (literarni klub, šolsko novinarstvo in gledališki klub), ki nadgrajuje predmet slovenščina. Gledališki klub se povezuje tudi z drugimi predmeti, predvsem z likovno, glasbeno in tehnično vzgojo, literarnim klubom, šolskim novinarstvom ter vzgojo za medije.



Predmet izhaja **iz vsebin dramske vzgoje** pri pouku književnosti v šoli, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih. Predmet nima namena oblikovati celovite gledališke predstave (kot dramski krožek), pač pa spoznavati **značilnosti drame in gledališča z aktivno gledališko vzgojo učencev**. Izbirni predmet gledališki klub je enoleten in mu je namenjena 1 ura tedensko, tj. 35 ur letno.

Učenci s pomočjo učitelja in glede na individualne sporazumevalne zmožnosti:

- pridobivajo bralno in gledališko kulturo,
- si oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave,
- ob branju domačih in tujih krajših dramskih del in gledanju predstav razvijajo osebnostno in narodno identiteto,
- cenijo gledališko oz. lutkovno ustvarjalnost drugih narodov,
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav, spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti,
- sprejemajo besedila in predstave in jih s pomočjo učitelja vrednotijo,
- s pomočjo učitelja pišejo in se pogovarjajo o besedilih in o predstavah,
- s pomočjo učitelja ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini.

**Učenci, ki radi nastopate, imate veliko novih idej, ne skrivajte svojih talentov, ampak jih uresničite pri predmetu GLEDALIŠKI KLUB.**



Predmet bo poučevala učiteljica Tanja LUŠTEK.

## KRITIČNO MIŠLJENJE - FIK

Predmet **Filozofija za otroke** je triletni program (7. – 9. razred). Prvo leto, v 7. razredu, učenci poslušajo enoto »kritično mišljenje.« Kritično mišljenje je pojmovano zelo široko, kot refleksija logičnih pravil, utemeljevalno mišljenje, analiza temeljnih pojmov, ki jih uporabljamo v vsakdanjem življenju, raziskovanje predpostavk in posledic običajnih stališč in pogledov, ocenjevanje in vrednotenje, ustvarjalno reševanje problemov. Vsaka enota je vsebinsko samostojna in traja eno leto, učenci pa se lahko obveznemu izbirnemu predmetu priključijo tudi drugo ali tretje leto, torej ni pogoj, da učenec obvezni izbirni predmet obiskuje leto prej. Prav tako lahko učenci po enem letu zaključijo s predmetom, ali pa ga nadaljujejo naslednje leto s poglavjem »etična raziskovanja.«

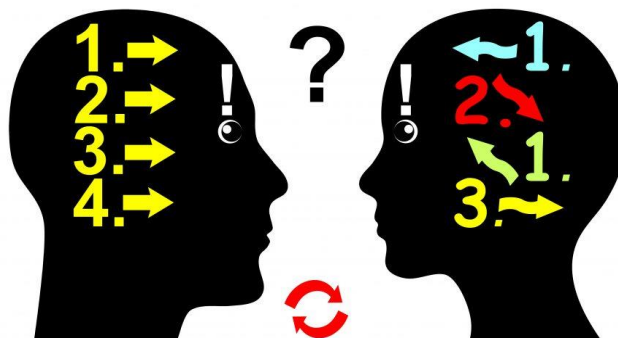
Predmet obsega 1 uro tedensko oziroma 35 ur letno.

### Cilji predmeta:

- Filozofsko raziskovanje etičnih, socialnih, spoznavnih in ontoloških problemov.
- Razvijanje lastnega, kritičnega in refleksivnega mišljenja, domišljije in ustvarjalnosti.
- Razvijanje kulture dialoga (izražanje in zagovor lastnih stališč, mnenj, poslušanje, upoštevanje stališč drugih itd).
- Razvijanje miselnih spretnosti (oblikovanje mnenj, postavljanje vprašanj, analiziranje, reševanje problemov itd.)

### Kaj bomo spoznavali:

1. Kako raziskovati in misliti;
2. Katere so predpostavke in posledice mišljenja;
3. Kaj so to »um«, »človek« in »kultura«;
4. Kdo sploh smo mi, kdo sem jaz?



### Komu je predmet namenjen?

Predmet je namenjen vsem tistim učencem, ki želijo:

- razumeti pomembnosti kritičnega, lastnega mišljenja,
- spoznati utemeljevanje s stališči in izoblikovanje lastnega mnenja
- spoznati pojem resnice (kako ločiti resnične in neresnične sodbe,
- odpraviti stereotipe,
- spoznati značilnosti sklepanj, stališč in protislovij,
- spoznati sebe,
- spoznati različne kulture,
- spoznati in razumeti odnose z drugimi, samospoštovanje, medsebojno poslušanje.

Delo bo potekalo **aktivno** – po majhnih skupinah. Vodili se bodo razgovori, dialogi, diskusije, igre vlog, soočanja in podobno.

Literatura: čitanka **Harijeva odkritja**, Matthew Lipman

Predmet bo poučeval učitelj Tina Gorenjc.

## FILOZOFIJA ZA OTROKE – ETIČNA RAZISKOVANJA



Filozofija za otroke je obvezni izbirni predmet v zadnjem triletju, ki obsega eno uro tedensko. Gre za triletni izbirni predmet, ki pa ga lahko učenec izbere tudi kasneje in ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej. Tako je vsako leto vsebinsko samostojna celota, ki pa je hkrati nadgradnja že vpeljanih znanj. V 8. razredu tako lahko učenci izberejo izbirni predmet Filozofija za otroke – etična raziskovanja.

### **Cilji predmeta:**

- Razvijanje avtonomnega, kritičnega, z argumenti podprtega mišljenja,
- Raziskovanje etičnih, spoznavnih, ontoloških, socialnih problemov,
- Razvijanje kreativnosti, kulture dialoga, zagovarjanja svojih stališč in poslušanja drugačnih mnenj,
- Razvijanje miselnih procesov in spretnosti, ki so ključne za reševanje raznovrstnih miselnih problemov,
- Razvijanje strpnosti, humanosti in zavedanja človekovih pravic.

Cilji predmeta se nanašajo na vsa področja osebnostnega razvoja in spodbujajo radovednost. Pri predmetu so filozofski problemi prevedeni v jezik, ki je učencem blizu in jim na ta način postanejo razumljivi. Ker gre pri filozofskih problemih vselej za odprta vprašanja, to pomembno vzpodbuja razvijanje ustvarjalnih rešitev in naravnost učencev na enakopravno sodelovanje v raziskovalni skupini, s čimer se krepi pozitivna samopodoba otrok.

Filozofija za otroke v 8. razredu je še posebej namenjena uresničevanju moralno-etičnih ciljev.

### **Kaj bomo spoznali?**

Pri obravnavi etičnih tem bomo izhajali iz učencev in njihovih izkušenj, na podlagi česar bomo raziskovali moralno presojanje v različnih situacijah. Pri tem bomo z učenci preizprašali razne samoumevne predpostavke moralnega ravnanja in tako preko konkretnih primerov in oblikovanih splošnih pravil s področja etike, skušali raziskati temelje etičnega odločanja. Učenci tako izhajajo iz vsakodnevnih lastnih izkušenj. V tem procesu nobeno stališče ni vnaprej napačno ali pravilno, ampak bomo skozi kritičen premislek poskušali raziskati področje etike.

Pri predmetu se bomo naučili kritično misliti, svoja stališča oblikovati in zagovarjati, se naučili poslušati in sprejeti drugačna stališča in se urili v pisanju kratkih sestankov na izbrane teme z moralno-etičnega področja. Pri predmetu so učenci tudi ocenjeni, pri čemer bo v ospredju ustno ocenjevanje, seminarske naloge in pisanje krajših sestavkov.



Literatura: čitanka **Harijeva odkritja**, Matthew Lipman

Predmet bo poučevala učiteljica Tina Gorenjc.

## FILOZOFIJA ZA OTROKE – JAZ IN DRUGI

Filozofija za otroke je obvezni izbirni predmet v zadnjem triletju, ki obsega eno uro tedensko. Gre za triletni izbirni predmet, ki pa ga lahko učenec izbere tudi kasneje in ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej. Tako je vsako leto vsebinsko samostojna celota, ki pa je hkrati nadgradnja že vpeljanih znanj. V 9. razredu lahko učenci izberejo izbirni predmet Filozofija za otroke – jaz in drugi.

### **Cilji predmeta:**

- Raziskovanje etičnih, spoznavnih, ontoloških, socialnih problemov,
- Razvijanje strpnosti, humanosti in zavedanja človekovih pravic
- Razvijanje avtonomnega, kritičnega, z argumenti podprtega mišljenja,
- Razvijanje kreativnosti, kulture dialoga, zagovarjanja svojih stališč in poslušanja drugačnih mnenj,
- Razvijanje miselnih procesov in spretnosti, ki so ključne za reševanje raznovrstnih miselnih problemov.

Cilji predmeta se nanašajo na vsa področja osebnostnega razvoja in spodbujajo radovednost. Pri predmetu so filozofski problemi prevedeni v jezik, ki je učencem blizu in jim na ta način postanejo razumljivi. Ker gre pri filozofskih problemih vselej za odprta vprašanja, to pomembno vzpodbuja razvijanje ustvarjalnih rešitev in naravnost učencev na enakopravno sodelovanje v raziskovalni skupini, s čimer se krepi pozitivna samopodoba otrok.

### **Kaj bomo spoznali?**

Osnovna metoda dela bo vodena diskusija, ki se sproži ob izhajanju iz konkretnih situacij, pri čemer se skuša v čim večji meri izhajati iz učencev samih. Skozi diskusijo je tako namen razviti refleksijo o temeljnih načelih življenja v družbi. Z učenci bomo raziskovali konkretne situacije in iskali splošne rešitve, ki bodo terjale premislek nekaterih osnovnih predpostavk življenja v družbi. Namen takšnega raziskovalnega pristopa je, da učenci pri predmetu ne osvajajo vnaprej podane snovi, temveč so pridobljena spoznanja rezultat njihovega lastnega razmisleka in raziskovanja različnih problemov.

Pri predmetu se bomo naučili kritično misliti, svoja stališča oblikovati in zagovarjati, se naučili poslušati in sprejeti drugačna stališča in se urili v pisanju kratkih sestankov na izbrane teme z moralno-etičnega področja. Pri predmetu so učenci tudi ocenjeni, pri čemer bo v ospredju ustno ocenjevanje, seminarske naloge in pisanje krajših esejev.



Predmet bo poučevala učiteljica Tina Gorenjc.

## LIKOVNO SNOVANJE 1 – LS1

### LIKOVNO SNOVANJE

Izbirni predmet likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja.

Učenci:

- ob praktičnem in teoretičnem delu razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalivosti, domišljije;
- ob uporabi različnih materialov in orodij razvijajo motorično spretnost;
- razvijajo čut za lepo;
- bogatijo čustvene, socialne in estetske osebnostne kvalitete;
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah;
- razvijajo odnos do likovne kulturne dediščine.

### LIKOVNO SNOVANJE I

#### RISANJE

- uporaba linearnih elementov z upoštevanjem kompozicijskih načel,
- prikazovanje materialnosti površin,
- PISAVA: oblikovanje inicialke, spoznavanje kaligrafske pisave,
- risanje stripa.

#### SLIKANJE

- oblikovanje likovne mape s komponiranjem barvnih ploskev,
- oblikovanje modne skice.

#### KIPARSTVO

- oblikovanje negativa reliefa iz gline in vlivanje pozitivnega reliefa iz mavca,
- oblikovanje razgibanega kipa.
- izdelava makete stanovanjskega prostora,
- oblikovanje scenskih elementov.

#### KOMBINIRANA LIKOVNA PODROČJA

-upodobitev izbranega pojma na sedem različnih načinov in vezava v **knjigo**.



Predmet bo poučevala učiteljica DANIELA ZUPAN DEŽMAN

## LIKOVNO SNOVANJE 2

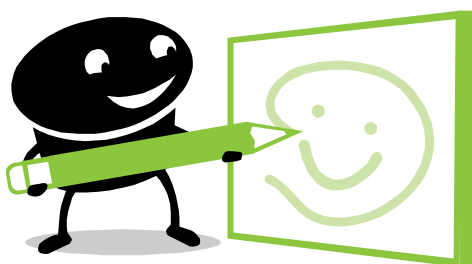
Izbirni predmet likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja.

### SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- ob praktičnem in teoretičnem delu razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalnosti, domišljije;
- ob uporabi različnih materialov in orodij razvijajo motorično spretnost;
- razvijajo čut za lepo;
- bogatijo čustvene, socialne in estetske osebnostne kvalitete;
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah;
- razvijajo odnos do likovne kulturne dediščine.

### LIKOVNO SNOVANJE II



#### RISANJE

- risanje prostorske forme na fantazijski način,
- risanje izbranega motiva s svetilom po zraku v zatemnjenem prostoru pred odprtim objektivom fotoaparata.

#### SLIKANJE

- slikanje izbranega glasbenega dela z uporabo ustreznih likovnih izrazil.

#### VIDNA SPOROČANJA (VIZUALNE KOMUNIKACIJE)

- oblikovanje knjižnega ovitka.

#### GRAFIKA

- izdelava barvnega linoreza,
- izvedba tehnike suhe igle.

#### PROSTORSKO OBLIKOVANJE

- izdelava makete stanovanjskega prostora,
- oblikovanje scenskih elementov.

#### KOMBINIRANA LIKOVNA PODROČJA

-upodobitev izbranega pojma na sedem različnih načinov in vezava v **knjigo**.



Predmet bo poučevala učiteljica DANIELA ZUPAN DEŽMAN.

## LIKOVNO SNOVANJE 3 – LS3

Izbirni predmet likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja.

### SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- ob praktičnem in teoretičnem delu razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalivosti, domišljije;
- ob uporabi različnih materialov in orodij razvijajo motorično spretnost;
- razvijajo čut za lepo;
- bogatijo čustvene, socialne in estetske osebnostne kvalitete;
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah;
- razvijajo odnos do likovne kulturne dediščine.

### LIKOVNO SNOVANJE III

#### RISANJE

- risanje kompozicije z upoštevanjem zlatega reza,
- risanje predmeta v linearni perspektivi.

#### KIPARSTVO

- izdelava **instalacije**.

#### PROSTORSKO OBLIKOVANJE

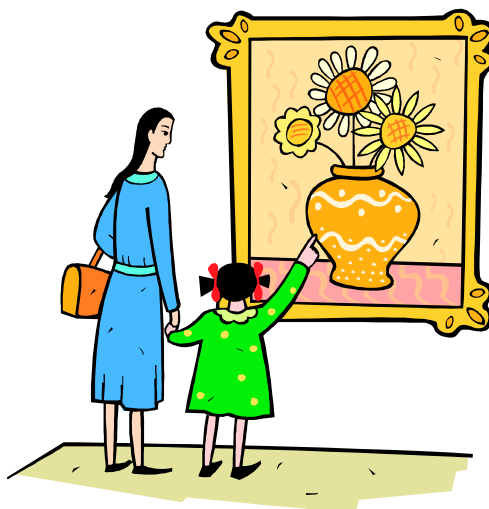
- fotografiranje glavnih prostorskih tvorb v domačem kraju, **fotomontaža** obstoječega, prostora z novimi prostorskimi tvorbami, **razstava** in zbiranje mnenj.

#### VIDNA SPOROČANJA ( VIZUALNE KOMUNIKACIJE )

- oblikovanje plakata,
- oblikovanje osebnega logotipa s poklicnimi željami,
- izdelava senčne slike,
- spoznavanje fotografije, filma, televizije, računalnika,
- spoznavanje značilnosti zaporednega in sočasnega barvnega nasprotja.

#### KOMBINIRANA LIKOVNA PODROČJA

- obisk **galerije** in likovna delavnica.



Predmet bo poučevala učiteljica DANIELA ZUPAN DEŽMAN.



**NEMŠČINA 123***Hallo! Sprechen sie...***NEMŠČINA**

kot izbirni predmet  
v 7., 8. in 9. r. devetletke



Deutsch

**OPREDELITEV PREDMETA:****Splošno-izobraževalni pomen - uporabnost v**

- nadaljnem izobraževanju,
- poklicnem delu,
- brezmejni komunikaciji v EU.

**CILJI oz. kaj učenci razvijajo:**

- poslušanje in slušno razumevanje (CD, PC);
- govorno sporočanje;
- branje in bralno razumevanje;
- pisanje in pisno sporočanje;
- samostojno učenje.

**Opredelitev predmeta:**

~ učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v osnovni šoli in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik

Trajanje predmeta:

Razred	Število ur /teden	Letno število ur
7.	2	70
8.	2	70
9.	2	64 (krajše šol. l.)
		<b>Skupaj : 204</b>

**Način ocenjevanja:** ustna in pisna ocena

**Učenci pri pouku:**

- krepijo svojo radovednost, željo in potrebo po novem znanju;
- razvijajo svoje spoznavne sposobnosti višje ravni, to je analize, sinteze, presojanja in vrednotenja, ki jim omogočajo učinkovito rabo informacij v novih okoliščinah;
- razvijajo ustvarjalnost, potrebo po izražanju in občutek za estetske vrednote;
- razvijajo sposobnost informiranega odločanja o nekaterih področjih svojega življenja in prevzemanja odgovornosti za svoje odločitve;
- razumejo svoje občutke in čustva drugih ter se odzivajo nanje;
- razvijajo sposobnosti kvalitetne medosebne komunikacije in reševanja nesoglasij;
- razvijajo sposobnosti dela v skupini, medsebojnega sodelovanja in podpore;
- oblikujejo osebne cilje učenja, spoznavajo in kritično vrednotijo svoje dosežke ter si prizadevajo za izboljšanje svojega znanja;

- oblikujejo splošne kulturne in izobrazbene vrednote.

### Zakaj bi se učili nemški jezik?

- srednja šola zahteva učenje dveh tujih jezikov;
- na potovanju se bomo brez zadrege obrnili na ljudi, ki razumejo ta jezik in se pogovarjali s turisti na obisku v Sloveniji;
- ob študiju na fakulteti bomo lahko brali v nemškem jeziku;
- gledali bomo lahko številne nemške televizijske programe;
- pri iskanju zaposlitve imamo z znanjem tujega jezika veliko prednost;
- govorili bomo v jeziku, ki ga govori kar 109 mio. ljudi po svetu;
- je jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne tako zelo oddaljenih Nemcev in Švicarjev.



### Aktivnosti:

- možen izlet na nemškogovoreče področje (Nemčija, Švica, Avstrija ...);
- delo v računalniški učilnici (projekt z državami EU, virtualna učilnica, e-mailing, forum, ppt, izdelava spletnih strani, spletne naloge v povezavi z učbenikom itd.);
- usmerjenost pouka v praktičnost in komunikacijo;
- izdelava plakatov, timsko delo, delo v dvojicah;
- govorni nastopi;
- uporaba avdiovizualnih pripomočkov (projektor, zgoščenke, videoposnetki).

### Učbeniki:

- predmet **TIN 1**: Motta, Giorgio: WIR 1, učbenik in delovni zvezek, Rokus
- predmet **TIN 2**: Motta, Giorgio: WIR 2, učbenik in delovni zvezek, Rokus
- predmet **TIN 3**: Motta, Giorgio: WIR 3, učbenik in delovni zvezek, Rokus
- več informacij o učbenikih najdete na spletnem naslovu:  
<http://www.knjigarna.com/>  
<http://www.edition-deutsch.de/buecher/wir-probe.php>

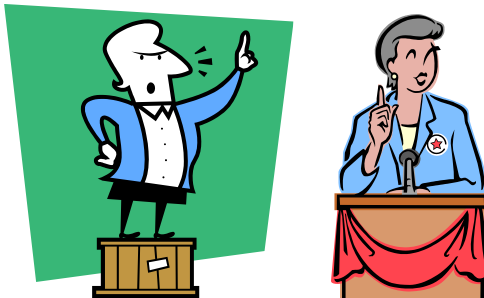
Predmet bo poučevala učiteljica NATALIJA KOTAR.



Retorika je disciplina, ki v različnih oblikah in v različnem obsegu spremlja tako rekoč celotno človeško zgodovino. To seveda ni naključje, saj je namen in cilj retorike prav analiza ter pravilnejše in natančnejše oblikovanje argumentov, stališč in prepričevalnih tehnik na vseh področjih človekovega življenja: od vsakodnevnih, na videz nepomembnih razgovorov, preko medijev in vzgojno-izobraževalnega sistema pa tja do znanosti. Povedano ali zapisano ima optimalne učinke le, če je govor ali zapis primerno, ustrezno oblikovan.

Namen retorike kot obveznega izbirnega predmeta v 9. razreda je učence in učenke seznaniti ne le s pojmi prepričevanja in argumentiranja, ampak tudi s tehnikami prepričevanja, elementi prepričevalnega postopka, dejavniki uspešnega prepričevanja, oblikami prepričevanja in z vsestranskim obvladovanjem govorne situacije ...

Poučevanje retorike v 9. razredu ni samo sebi namen, temveč naj učence in učenke nauči predvsem **samostojnega in kritičnega oblikovanja ter izražanja stališč** pri drugih predmetih, pri nadaljnjem izobraževanju, kakor tudi na vseh drugih področjih družbenega življenja.



#### ORGANIZACIJA POUKA

Izbirnemu predmetu je namenjenih 32 ur pouka letno ali 1 ura tedensko.

Zaradi specifičnih zahtev predmeta (govorno nastopi in analiza govornih nastopov vseh učencev) komisija, vsaj kot možnost, predlaga poučevanje retorike v t. i. »blok urah« - po dve šolski uri skupaj.

#### FUNKCIONALNI CILJI PREDMETA (Kaj bomo delali.)

Učence in učenci

- spoznavajo, kaj je retorika,
- spoznavajo, zakaj se je koristno učiti retorike,
- spoznavajo etiko dialoga,
- spoznavajo, kaj je argumentacija,
- spoznavajo razliko med dobrimi in slabimi argumenti, stališča,
- s spoznavanjem sestavnih delov retorične tehnike razumejo, kako lahko sestavijo prepričljive govore,
- spoznavajo, kako pomembni so za uspešno prepričevanje značaji (govorca) in strasti (poslušalcev),
- spoznavajo pomen neverbalne komunikacije,
- spoznavajo nastanek in zgodovino retorike.

Učenci in učenke

- se (na)učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč,
- se (na)učijo učinkovitega prepričevanja in argumentiranja.

#### VSEBINE

- Govorni nastopi.
- Predstavitev izbranih trditev z argumenti.
- Ogljed in analiza različnih govorov nekaterih pomembnejših zgodovinskih osebnosti.
- Snemanje govornih nastopov in njihova analiza.
- Vaje za boljšo neverbalno komunikacijo.

Mladi bodoči retoriki, lepo vabljeni, saj ni pomembno le, kaj povemo, ampak tudi, kako povemo.

Predmet bo poučevala učiteljica Marinka CERINŠEK.

**ŠOLSKO NOVINARSTVO**

## OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet šolsko novinarstvo je del sklopa treh izbirnih predmetov (literarni klub, šolsko novinarstvo in gledališki klub) in nadgrajuje vsebine predmeta slovenščina.

Povezuje se z drugimi predmeti in področji, predvsem z vzgojo za medije, knjižnično, likovno in tehnično vzgojo, računalništvom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, etnologijo ter z državljsko vzgojo in etiko.

Navezuje se na bogato izročilo osnovnošolskih novinarskih in dopisniških krožkov ter uredništev šolskih glasil.

Učenci v praktičnem delu z besedili (branje in pisanje) pod učiteljevim vodstvom dograjujejo svojo zmožnost sprejemanja in tvorjenja neumetnostnih besedil.

Predmet ponuja tudi možnosti raziskovalne dejavnosti na področjih slovenskega jezikoslovja ter slovstvene folkloristike in dialektologije (veda o narečjih).

Predmet se povezuje tudi s Tekmovanjem v znanju slovenščine za Cankarjevo priznanje.

## ORGANIZACIJA POUKA

Izbirni predmet šolsko novinarstvo je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. ali 9. razredu osnovne šole. Namenjena mu je 1 ura pouka tedensko, 35 ur letno. Ocenjevanje predmeta je številčno, od 1 do 5.

## SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci

- ✘ si razvijajo pozitivno čustveno in razumsko razmerje do slovenskega jezika;
- ✘ se zavedajo, da je jezik najpomembnejši del kulturne dediščine in s tem temeljna prvina človekove osebne in narodne identitete;
- ✘ se zavedajo različnih okoliščin rabe knjižnega in neknjižnega jezika;
- ✘ oblikujejo pozitiven odnos do slovstvenega jezika.



## FUNKCIONALNI CILJI PREDMETA (kaj bomo delali)

Učenci

- prebirajo časopisni in revijski tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu program ter si oblikujejo kritičen odnos do medijev;
- obiščejo časopisno hišo, radijsko ali televizijsko postajo ter se seznanijo z delom poklicnih novinarjev;
- se učijo pisati vest, poročilo, reportažo, anketo, intervju ...;
- ustvarjajo razredni in šolski časopis, stenski časopis, tematsko številko časopisa;
- objavljajo svoje prispevke v mladinskem tisku, na medmrežju ter v posebnih oddajah radijskih postaj;
- zapisujejo in kritično presojujejo napise na javnih mestih, predvsem tuja poimenovanja podjetij, trgovin, lokalov. Iščejo domače ustreznike tujim imenom;
- zbirajo, preučujejo in zapisujejo kulturno dediščino na podeželju – v domačem okolju nekoč in danes (pregovori, reki, uganke ...);
- uporabljajo priročnike, leksikone, slovarje ...

## IZOBRAŽEVALNI CILJI (kaj se bodo učenci novega naučili)

Učenci

- uporabljajo jezikoslovne izraze, ki jih usvajajo pri pouku slovenščine;

- spoznavajo socialne zvrsti jezika (narečje, interesne govornice – sleng ...);
- pridobivajo temeljne pojme v povezavi z mediji (časopis, radijski in televizijski program, ogledalo stolpec, rubrike, lektor ...);
- spoznavajo najpogostejše oblike novinarskega sporočanja (vest, poročilo, reportažo, komentar, uvodnik, članek);
- pridobivajo temeljne pojme iz slovstvene folkloristike (pregovori, reki, uganke ... informator, kulturna dediščina).

#### **VSEBINE**

- oblikovanje razrednega časopisa – lista,
- šolskega časopisa – tematskega časopisa.
- Slovstvena folkloristika (zbiranje kulturne dediščine, skupinsko in projektno delo).
- Tekmovanje v znanju slovenščine za Cankarjevo tekmovanje.

#### **STANDARDI ZNANJA**

##### Učenci

- določijo bistvene sestavine zvrsti in vrst publicističnih besedil;
- napišejo vest, poročilo, anketo, intervju, komentar ...;
- pripravijo najmanj en prispevek za razredni ali šolski časopis ali za oddajo na šolskem radiu;
- pošljejo najmanj en prispevek na naslov javnih medijev;
- lektorirajo in korigirajo izdelke sošolcev;
- sestavijo slovarček besed iz svojega narečja ali slenga;
- po magnetofonskem posnetku zapišejo folklorno pripoved;
- zapišejo tri folklorna besedila;
- opišejo eno šego ali navado iz domačega kraja.

Učenci, lepo vabljeni k šolskemu novinarstvu, saj boste kot mladi novinarji in mladi raziskovalci spoznavali preteklost in sedanost svojega domačega okolja.



Predmet bo poučevala učiteljica IRENA PLETESKI.

## **KRATKA PREDSTAVITEV VSEBINE PREDMETA**

### **SEDMI RAZRED - VERSTVA IN ETIKA I**

Obvezne teme: verstva sveta, krščanstvo, islam, budizem.

Obvezno - izbirne teme: vzori in vzorniki, enkratnost in različnost.

Izbirne/dodatne teme: judovstvo, azijska verstva, tradicionalne religije, nova religiozna gibanja, reševanje nasprotij, dogovarjanje, nasilje, človek in narava.



### **OSMI RAZRED - VERSTVA IN ETIKA II**



Obvezne teme: ljudje in verstva - religijska kultura, religije (skupnost, obredi, simboli, izkustvo), življenjska vodila religij, svoboda, vest, odgovornost.

Obvezno - izbirne teme: družina, prijateljstvo, ljubezen, spolnost, delo in/kot poklic.

Izbirne dodatne teme: religijske skupnosti - družbene skupnosti, magija, okultizem, religija, egocentričnost in solidarnost v stiskah, sanje, želje, cilji, razočaranja.

### **DEVETI RAZRED - VERSTVA IN ETIKA III**

Obvezne teme: Biblija, Stara in Nova zaveza, krščanstvo in zahodna civilizacija, religije in vprašanje smisla življenja.

Obvezno - izbirne teme: rast krščanstva in njegove delitve, razsvetljenje, krščanska inspiracija v delovanju pomembnih osebnosti slovenske zgodovine.

Izbirne /dodatne teme: verska nestrpnost, verske vojne, znanost in vera, ateizem in humanizem.

### **SPLOŠNI CILJI PREDMETA:**

- pridobivanje znanja in razgledanosti iz obravnavanega področja;
- razvijanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, (z)možnostih in mejah;
- razvijanje sposobnosti razumevati druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte;
- razvijanje zmožnosti etične presoje in pripravljenosti za (so)odgovornost zase, druge ljudi in naravo;
- pridobivanje kritičnega (pozornega, premišljenega) odnosa do religijskih in nereligijskih tradicij in ponudb;
- pomoč pri spoznavanju religiozne govornice in pripravljanju za samostojen (po)govor o religiozni ter etični stvarnosti;
- pomoč pri premagovanju otroških modelov in spodbujanje k spoznavanju objektivnih dejstev, odkrivanju moralnih vrednot in doseganju spoznanj, ki pomagajo oblikovati življenjske odločitve;
- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva, pri razvoju evropske kulture in oblikovanju slovenskega naroda;
- priprava na kritičnost do negativnih pojavov v zvezi z religijo in religijami (nespoštovanje enakopravnosti pripadnikov različnih religij, »religioznih« in »nereligioznih«, nestrpnost, fanatizem, ideološki/verski monopol);
- priprava učencev na kritičen in konstruktiven vstop v pluralno družbo, še posebej glede na njeno versko in versko-etično pluralnost.

Predmet bo poučevala učiteljica Anemari KAPLER.

## **OSNOVNI VBODI IN TEHNIKE VEZENJA**

**Vezenje** (osnovni vbodi in tehnika vezenja; slikarski, marjetični in gobelinski vbod; angleško vezenje in vezenje rišelje) so trije samostojni **enoletni izbirni predmeti**, ki jih OŠ lahko ponudi učencem zadnjega triletja. Znanja, ki so zaobsežena v celotnem programu, so med seboj povezana, se nadgrajujejo in poglobljajo, zato priporočamo, da se učenec najprej vključi k predmetu **osnovni vbodi in tehnika vezenja**, naslednje leto k predmetu **slikarski, marjetični in gobelinski vbod** in nazadnje k predmetu **angleško vezenje in vezenje rišelje**, kjer učenci vezejo zahtevnejše oblike. Predmeti spadajo v družboslovno-humanistični sklop izbirnih predmetov. Prispevajo pomembna znanja o naši preteklosti in kulturni dediščini. Znanje vezenja je za današnji čas zelo uporabno.



Učenec:

- razloži, kaj je vezenina in kaj vezenje;
- razloži politične in gospodarsko-socialne razmere, ki so bile vzrok za razvoj te umetne obrti na Slovenskem;
- našteje kraje (središča) v Sloveniji, v domači občini in v sosednjih občinah, kjer so nekdanje vezli in kjer vezejo še danes,
- pravilno uporablja pribor za vezenje in se pripravi na praktično delo;
- pozna različne vrste vezenin in njihovo estetsko in praktično vrednost;
- obvlada osnovne vbode vezenja: stebelni vbod, ploščati vbod; enostavni križni vbod, zračni vbod in prednji vbod za obrobo na prtičku;
- izveze vsaj pet izdelkov z različnimi vrstami vbodov in jih obrobi.



Traja 1 uro na teden oz. 35 ur letno.

Predmet bo poučevala učiteljica Sabina KLEMENČIČ.



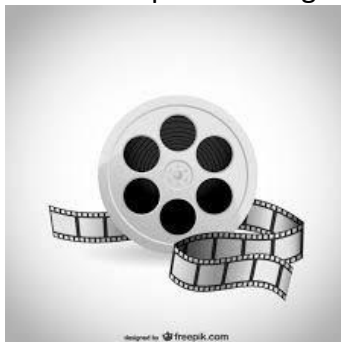


Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Film omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet.

Predmet film pojmuje kot splošno poimenovanje, v katerem so zajete vse javnemu prikazovanju namenjene zvrsti filmskega in avdiovizualnega ustvarjanja ne glede na način oziroma platformo prikazovanja.

Učenec/učenka:

- zna razložiti, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost;
- pozna različne filmske vrste in jih predstavi na primeru;
- pozna različne filmske žanre in njihove temeljne značilnosti ter jih razloži na primeru;
- pozna osnovne filmske izrazne elemente in razume njihovo vlogo;
- pozna in razloži osnovne filmske ustvarjalne postopke;
- sodeluje pri nastanku filmskega izdelka kot oblike timskega dela;
- s soustvarjalci predstavi nastali filmski izdelek in ga zagovarja;
- je senzibiliziran za pozorno spremljanje, interpretacijo in samostojno izražanje svojih občutij in spoznanj ob gledanju filma;
- zna pojasniti in na primeru razložiti odnos med filmom in družbo ter načine filmske obravnave družbeno perečih problematik;
- izkaže sposobnost sprejemanja različnosti mnenj;
- razvije aktiven odnos do filma in interes za različne vrste filmov, ki jih samostojno izbira;
- razvije pozitiven odnos do filmske kulture kot pomembnega dejavnika splošne razgledanosti.



Predmet bo poučeval učitelj Jan Cerle.

- Namenjen učencem 8. in 9. razred
- 35 ur, tedensko / strnjeno
- Učenci poglobijo svoje znanje o dediščini kraja, spoznajo življenje v domači okolici, raziskujejo kulturno dediščino kraja, brskajo po podstrešju, obišejo dedke in babice, poslušajo njihove zgodbe, promovirajo »velike« rojake Knobleharja, Metelka, sodelujejo z društvi.
- Pouk se izvaja v razredu in izven – na terenu, v domačem kraju, muzeju.
- Pouk izven učilnice: obisk Etnografskega muzeja v Ljubljani, srečanje z gospodom Markom Frelihom.
- Učenci pripravijo razstavo starih predmetov, izvedejo srečanje pod kozolcem, obišejo Zagrad, Mlinarjevo pot.
- UNESCO: Mladi posvojimo spomenik – jabolčnik.



Predmet bo poučevala učiteljica Patricija Haler.

## TURISTIČNA VZGOJA

Predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razred.

- 35 ur, tedensko / strnjeno
- temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov,
- učenci se bodo seznanili z osnovami turizma v domačem okolju in v Sloveniji ter se vključili v turistično življenje domačega kraja,
- spoznavali bodo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih ter razvijali sposobnosti za opravljanje različnih del v turizmu,
- pripravljali se bodo na vlogo turističnega vodiča po domačem kraju,

Delo: terensko delo, raziskovanje, naravna in kulturna dediščina kraja.

Povezava z UNESCO ASP mrežo, Srednjo šolo za turizem NM, občino, društvi, lokalno okolico, DKD, Mlinarjeva pot, Knobleharjevo, OPMK = PROMOCIJA KRAJA IN NJEGOVIH LEPOP.



Predmet bo poučevala učiteljica PATRICIJA HALER.

## **ANSAMBELSKA IGRA**

Si morda ti eden izmed tistih učencev, ki se najbolj razveseliš, ko učitelj vstopi v učilnico s polnimi rokami glasbil? Se ti zdijo učne ure glasbene umetnosti, ko igraš na palčki, triangel, boben, zvončke ali ksilofon, vedno prekratke? Morda že igraš na kakšno glasbilo in bi te veselilo še sodelovanje v šolskem ansamblu, bandu ali Orffovi skupini? Ali pa te bolj od zgoraj naštetega zanima petje? Našel si pravi izbirni predmet zase!

Pri ansambelski igri boš



spoznal slovensko in tujo glasbo ter jo poustvaril. To je predmet, pri katerem lahko pozabiš na zvezke in učbenike, saj na urah kraljujejo glasbila (ukulele, kljunasta flavta, glasbene cevi, cajon in telesna glasbila – bodypercussion). Če boš želel, boš lahko sodeloval tudi na šolskih prireditvah in nastopal širše v občini Škocjan.

Pri izbirnem predmetu ansambelska igra učenci uresničujejo svoje interese po izvajanju glasbe. Predmet omogoča ustvarjalnost, raziskovanje, eksperimentiranje in improviziranje tako z glasovi kot z glasbili. Učenci bodo obvladali temeljno tehniko petja in igranja na glasbila, se naučili orientirati v prirejenih in klasičnih glasbenih zapisih, oblikovali lastno spremljavo na dano besedno ali melodično vsebino ter znali doživeto in estetsko izvajati določen program. Učenci se bodo preizkusili tudi kot skladatelji lastnih glasbenih oblik.

Za izbiro predmeta ansambelska igra ni potrebno nobeno glasbeno predznanje, le veselje za druženje ob glasbi in želja po igranju na glasbila ter petju. Če imaš morda katerega od zgoraj naštetih glasbil doma, ga prinesi zraven.



Predmet bo poučevala učiteljica LUKA LENART/METKA BABIČ.

## IZBRANI ŠPORT – NOGOMET

Program izbirnih predmetov dopolnjuje osnovni program šolske športne vzgoje. Izbirni predmet ŠPORT – nogomet bo ravno tako nadgradil vsebine, ki smo jih spoznali že pri rednem pouku športne vzgoje, ter seveda poglobil znanja.

Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se s nogometom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje.

### **SPLOŠNI CILJI**

Z izbirnim predmetom NOGOMET želimo uresničiti naslednje splošne cilje, ki jih poznamo že iz rednega pouka športne vzgoje v osnovnošolskem programu:

- skrb za skladen telesni in duševni razvoj:
  - skladna telesna razvitost, pravilna drža;
  - zdrav način življenja (telesna nega, zdrava prehrana, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, odpornost proti boleznim in sposobnost prenašanja naporov, kompenzacija negativnih učinkov sodobnega življenja);
  - krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanja vase;
  - oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, zdravi tekmovalnosti, spoštovanju športnega obnašanja - fair playa, strpnosti in sprejemanju drugačnosti);
  - razumevanje koristnosti športa in navajanje na kakovostno preživljanje prostega časa;
  - razvoj ustvarjalnosti;
- razbremenitev in sprostitiv,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela omogočajo, da se učenci ob športnem udejstvovanju počutijo prijetno, se psihično sprostijo, hkrati pa osmislijo in bolje razumejo šport - nogomet. Učenci si oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja. K celostnemu razumevanju športa in njegovih učinkov pripomore tudi povezovanje z vsebinami drugih predmetov (spoznavanje okolja, družba, naravoslovje, biologija, fizika, geografija, zgodovina, državljanska vzgoja in etika).

### **OPERATIVNI CILJI**

Operativni cilji so razdeljeni v štiri skupine, ki poudarjajo:

- telesni razvoj in razvoj specifičnih nogometnih gibalnih ter funkcionalnih sposobnosti;
- osvajanje in nadgradnjo nogometnih znanj (tehnika);
- seznanjanje s teoretičnimi informacijami (zgodovina, načini tekmovalnosti in vrste tekmovalnosti, sojenje, taktika, ...);
- oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja ter prijetno doživljanje nogometa.

### **VSEBINE**

Vsebine lahko strnemo v dva sklopa, in sicer kot teoretične in praktične.

Praktične vsebine so strnjene v:

- spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših tehničnih elementov: elementi brez žoge (odkrivanje, varanje, skoki), elementi z žogo (poigravanje, vodenja, varanja, podajanja, sprejemanja, odzemanje žoge, udarjanja),
- spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših taktičnih elementov: odkrivanje in napadanje v igrah 3:1, 2:1 in 3:2, dvojna podaja, igra 2:2 v omejenem prostoru, igra 5:5 do 7:7 na dvoje malih vrat z individualnim in conskim pokrivanjem.

Teoretične vsebine:

- pravila igre in sodniški znaki.



#### **RAVEN ZNANJA**

Učenci naj bi znali:

- uspešno uporabljati tehnične in taktične elemente v igri in
- poznali in obvladali naloge igralcev na posameznih igralnih mestih.

#### **OCENJEVANJE**

Predmet bo ocenjen s številčnimi ocenami od 1 do 5 tako kot ostali predmeti.

Predmetu bo v prihodnjem letu namenjenih 32 ur (1 ura tedensko). Pouk bo potekal v šolski telovadnici in na zunanjem asfaltnem igrišču.

V skupini bo največ 20 otrok.

Predmet bo poučevala učitelj Andrej PRIMC.







### **OPREDELITEV PREDMETA**

Namen športa za zdravje je spoznavanje novih športov, ki niso izvedljivi pri rednih urah športne vzgoje, a so z vidika rekreacije pomembni za preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

Vsebina in izpeljava športa za zdravje omogoča spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja ter omogočajo pridobivanje znanj, da si v prostem času izberejo primerne športne vsebine.

### **CILJI**

- telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti,
- seznaniti z novimi športi,
- prijetno doživljanje športa,
- osvajanje in spoznavanje različnih znanj,
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami.

### **IZ VSEBINE**

- vaje za vzdrževanje in razvoj različnih pojavnih oblik moči, hitrosti, koordinacije gibanja, gibljivosti in vzdržljivosti,
- nogomet (učenje in izpopolnjevanje osnovnih in zahtevnejših teh.-tak. elementov nogometa, igra),
- ples in aerobika,
- plavanje,
- badminton,
- pohodi.

### **ORGANIZACIJA POUKA**

Šport za zdravje obsega 35 ur (1 ura tedensko) in je številčno ocenjen.

Predmet bo poučevala učiteljica Manja TRAVNIKAR.

## **IZBRANI ŠPORT - ROKOMET**



Rokomet spada med najbolj atraktivne in gledane športne panoge v Evropi. Ta panoga ima tudi v Sloveniji dolgoletno tradicijo. Že pred več kot pol stoletja so se v teh krajih z njo ukvarjala tako dekleta, kot fantje.

Izbirni predmet ponujamo učencem 7.-9. r.

Učenci bodo šport spoznali nekoliko natančneje.

Dotaknili se bomo nekoliko zahtevnejših vsebin, ki jih pri pouku ne uspemo spoznati. Če nam bodo možnosti dopuščale si bomo ogledali rokometno tekmo v domačem kraju.

#### SPLOŠNI CILJI

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdrav način življenja.
- osvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj,
- krepitev samozavesti in zaupanje vase,
- oblikovanje pozitivnih vzorcev obnašanja,
- razumevanje pozitivnih učinkov vadbe in pozitivno doživljanje športa.

#### OPERATIVNI CILJI

- z izbranim športom razvijamo nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- nadgraditi tehnična in taktična rokometna znanja,
- prijetno doživljanje športa,
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami,
- spoznati pravila rokometne igre, jih upoštevati,
- povezati različna znanja drugih področij.

#### VSEBINE

##### Praktične vsebine

- izpopolnjevanje osnovnih tehničnih in taktičnih elementov: podaje, streli, lovljenje, pobiranje žoge, odkrivanje, kritje in sprejemanje napadalca z žogo in brez nje,
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: podaje iz naleta, strel iz skoka in padca, protinapad,
- igra (7:7) z osebno in consko obrambo.

##### Tehnične vsebine

Uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših teh-taktičnih elementov rokometne igre v igri 7:7.

#### ORGANIZACIJA POUKA

Izbrani šport – ROKOMET obsega 32 ur (1 ura tedensko) in je številčno ocenjen.





## ŠPORT ZA SPROSTITEV - ŠZS



### OPREDELITEV PREDMETA

Program izbirnega predmeta dopolnjuje osnovni program športne vzgoje.

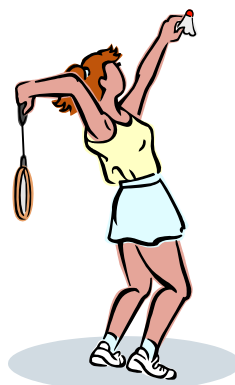
Namen enoletnega programa šport za sprostitev je:

- ✓ spoznavanje novih športnih panog, še posebej tistih, ki jih pri rednem pouku ni mogoče izvajati, a so za preživljanje prostega časa pomembne v vseh življenjskih obdobjih,
- ✓ spoznavanje vplivov različnih gibalnih sposobnosti na zdravje,
- ✓ razumevanje pomena duševne in telesne sprostitve,
- ✓ nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja,
- ✓ omogočajo, da si v prostem času izberejo primerne vsebine in obremenitve.



### IZ VSEBINE

- \* vaje za vzdrževanje in razvoj moči, hitrosti, koordinacije, vzdržljivosti, aerobika in ples (osnova aerobike, družabno-plesne igre in družabni plesi),
- \* namizni tenis (utrjevanje in poglobljanje znanja),
- \* plavanje (utrjevanje znane tehnike plavanja in nadgradnjo),
- \* badminton (seznanitev z novo športno panogo),
- \* pohodi in orientacija v naravi.



### CILJI:

- ✓ razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- ✓ seznanitev z novimi športi,
- ✓ prijetno doživljanje športa — sprostitev, odnos do lastnega zdravja, spodbujati medsebojno sodelovanje, razvijanje kulturnega odnosa do narave in okolja.

## Izbirni predmeti



### ORGANIZACIJA POUKA

Predmetu je namenjenih 35 ur (1 ura tedensko). V skupini bo največ 20 otrok.



Predmet bo poučevala Manja TRAVNIKAR.

### KAJ PREDMET PONUJA

Učenci naj bi se poučili o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja.

Spoznali naj bi pomembnost zdrave prehrane, načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih in razmerah. Predmet poteka enkrat tedensko.



### SPLOŠNI CILJI

- ✓ Učenci razvijejo svoje sposobnosti uporabe preverjanja in analiziranja ter kritičnega razmišljanja pri preudarnem odločanju o lastni prehrani v smislu zagotavljanja zdravja.
- ✓ Učenci poglobljajo znanje v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilski, gostinski, turistični ali zdravstveni šoli.

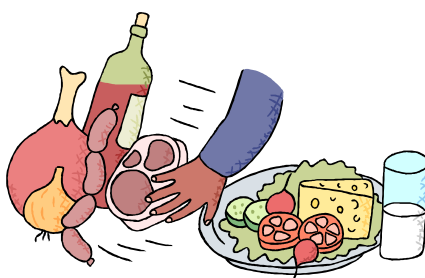
### TEMATSKI SKLOPI

1. **Prehranjenost** - učenci spoznajo enostavne metode ugotavljanja stopnje prehranjenosti organizma in kako na podlagi tega načrtujemo spremembe v prehrani.
2. **Tradicionalni in drugi načini prehranjevanja** – učenci spoznajo različne nacionalne kuhinje raznih dežel (s poudarkom na slovenski nacionalni kuhinji), ter seveda praktično preizkusijo nekatere recepte. Temu sklopu je namenjeno največ ur predmeta.  
Spoznajo tudi druge načine prehranjevanja: vegetarijanstvo, makrobiotiko, bioprehrano.
3. **Prehrana v različnih starostnih obdobjih** – učenci spoznajo kašna je primerna prehrana v različnih obdobjih človeškega razvoja (od dojenčka do starostnika).

### Učenci bodo pripravljali

- ✓ analize ( npr. analize prehrane, jedilnikov),
- ✓ ankete,
- ✓ intervjuje,
- ✓ članke,
- ✓ predstavitve o različnih temah,
- ✓ različne jedi v sklopu praktičnega dela.

Izdelki učencev in tudi njihovo praktično delo se bo ocenjevalo.



Predmet bo poučevala učiteljica Sabina KLEMENČIČ.

## PREHRANA – SODOBNA PRIPRAVA HRANE - SPH

## **OPREDELITEV PREDMETA**

Pri izbirnem predmetu sodobna priprava hrane učence poučujemo o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Učenci se učijo o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave. Predmet obsega 35 ur in se poučuje v sedmem, osmem in devetem razredu. Je enoletni predmet.



## **SPLOŠNI CILJI PREDMETA**

### **Učenci:**

- razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem glede zagotavljanja zdravja.
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo.
- poglobljajo znanja predvsem glede usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah.
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

## **IN O ČEM SE BOMO UČILI, KAJ BOMO SKUHALI?**

### **Hranljive snovi**

Učenci bodo spoznali hranljive snovi, ki jih vsebujejo naši celodnevni obroki in ki morajo ustrezati potrebam organizma. Spoznali bodo, kako razporediti vnos teh snovi prek celega dne in kako to uskladiti s pravilnim ritmom prehranjevanja.

### **Kakovost živil**

Učenci se bodo naučili s pomočjo ustreznih kriterijev, s katerimi ocenjujemo lastnosti živil in jedi, ocenjevati njihovo kakovost, predvsem z vidika potrošniških ocenjevanj.

### **Priprava zdrave hrane**

Učenci bodo spoznali postopke predpriprave in priprave živil. Ti postopki povzročajo spremembe hranilne vrednosti. Učenci se bodo naučili, da pri pripravi hrane ne bodo povzročali sprememb, zaradi katerih pripravljena jed ne bi več ustrezala kriterijem zdrave prehrane.

### **Prehranske navade**

Učenci bodo pri tej temi spoznali, da so prehranske navade seštevek mnogih vplivov, da postanejo del našega vsakdanjika in da imajo pomembno vlogo pri ohranjanju zdravja. Predstavljajo kakovost prehrane, način prehranjevanja pa tudi način priprave in uživanja hrane.

## **METODE PRIDOBIVANJ ZNANJA**

- PRIPRAVA PREDSTAVITEV,
- INTERVJUJI,
- POROČILA,
- METODA KONSTRUKTIVIZMA IN PROBLEMSKEGA PRISTOPA,
- VELIKO PRAKTIČNEGA DELA.

Predmet bo poučevala učiteljica Sabina KLEMENČIČ.



## SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanja bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na osnovi opazovanj in eksperimentiranja;
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje;
- seznanijo se z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju;
- urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela;
- usvojijo postopke eksperimentalnega (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov (procesiranje podatkov), postavljanja zaključkov in ocenitev smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

## PREDVIDENE DEJAVNOSTI

- eksperimentalno delo,
- delo z viri – zgoščenko, medmrežjem (različne računalniške simulacije eksperimentov),
- izdelava in predstavitev seminarske naloge, referata,
- ogled videa,
- strokovni ogled laboratorija.

## STANDARDI ZNANJA

Minimalni standardi znanja

Učenec:

- opredeli prispevek vsaj enega pomembnega kemika k razvoju kemije;
- zna naštetih ter uporabiti vsaj pet vrst različne laboratorijske steklovine oz. pribora za izvajanje poskusov;
- razume in upošteva simbole za označevanje nevarnih snovi in razloži osnovne škodljive učinke;
- pri laboratorijskem delu uporablja zaščitna sredstva in opremo in upošteva načela varnega dela in reda v laboratoriju;
- ve, kako najprej reagira če pride do nesreče z jedkimi, vnetljivimi ali strupenimi snovmi;
- odpadnih kemikalij (brez predhodnega posveta, razmisleka) ne izliva v odtok;
- ob pomoči učitelja ali sošolca zna sestaviti "aparaturu" za eksperimentalno delo po navodilih oz. skici in samostojno izvesti preproste laboratorijske tehnike oz. operacije (merjenja prostornine, filtriranje, tehtanje);
- izvaja poskuse po napisanih navodilih, zna s svojimi besedami opisati opažanja (rezultate) in jih samostojno zapisati ter predstaviti.



Temeljni standardi

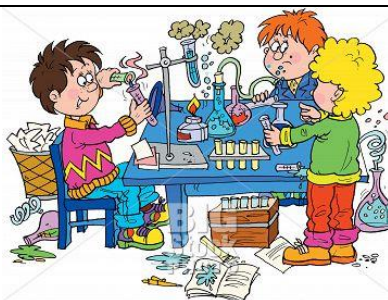
Učenec:

- utemelji prispevek vsaj dveh pomembnih kemikov k razvoju kemije in medsebojno soodvisnost odkritij;
- pozna in zna uporabiti vsaj pet vrst različne laboratorijske steklovine oz. pribora za izvajanje poskusov;
- razume pomen R- in S- stavkov in zna ravnati v skladu z njimi;
- opredeli škodljive učinke različnih kemikalij, ki jih zna poiskati po različnih virih;
- pri eksperimentalnem delu uporablja zaščitna sredstva in opremo in upošteva načela varnega dela in reda v laboratoriju;
- pozna osnove prve pomoči v primeru, da pride do nesreče z jedkimi, vnetljivimi ali strupenimi snovmi;
- utemelji in upošteva načine pravilnega odstranjevanja odpadnih kemikalij;
- samostojno sestavi aparaturo za eksperimentalno delo po skici in izvede pet različnih laboratorijskih tehnik oz. operacij;
- natančno in samostojno izvaja eksperimente po navodilih; beleži, ureja in predstavlja eksperimentalna opažanja oz. rezultate;
- primerjalno analizira, razlaga dobljene rezultate, postavlja zaključke in preverja njihovo smiselnost;
- samostojno načrtuje preprost »odprt« eksperiment oz. rešitev eksperimentalnega problema (določi spremenljivke, izbere potrebščine in izvede eksperiment).

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Področja preverjanja in ocenjevanja znanja obsegajo:

- znanje, razumevanj in uporabo,
- eksperimentalne spretnosti in veščine,
- procesiranje podatkov,
- izdelke učencev.



Predmet bo poučevala učiteljica Sabina Hočevar.

## OBDELAVA GRADIV LES - OGL

### OPIS PREDMETA

Predmet lahko učenec obiskuje **eno, dve ali vsa tri leta**. Program predmeta se vsebinsko veže na predmet TEHNIKA IN TEHNOLOGIJA. Zajema poznavanje, analizo in uporabo **lesa** (umetnih mas in kovin v naslednjih dveh letih).

Učenec **izdeluje izdelek**, ki je uporaben ali zabaven ali okrasen.

Ob oblikovanju in izdelavi predmetov učenec spoznava principe oblikovanja, načrtovanja (računalniški program **CICICAD**), obdelovalne postopke. Ugotavlja lastnosti gradiv. Izbira ustrezna orodja in stroje. Ovrednoti uporabnost in lepoto svojega izdelka. Izračuna vrednost in določi ceno izdelka (računalniški program **KALKULACIJE**). Pravilno poimenuje in varno uporablja posamezna orodja, stroje, lepila, premaze in spojne elemente.

Ob načrtovanju izdelka si krepí **ustvarjalno samozavest, prostorske predstave**. Zbirajo in uporabljajo pridobljena znanja z različnih področij. Navajajo se na **delo v skupini** (sodelovanje, razdeljevanje vlog, prevzem odgovornosti, nudenje pomoči in prednosti, uveljavljanje svojih zamisli ...). Pridobijo si izkušnje iz resničnega sveta. Urijo **motoriko rok in telesa**.

#### Z USPEŠNIM DELOM IN KONČANIM IZDELKOM **OBLIKUJEJO POZITIVNO SAMOPODOBO.**



Učenci:

- **načrtujejo predmete** iz lesnih in drugih gradiv,
- **izdelajo in uporabijo** tehnično in tehnološko dokumentacijo,
- pri izdelavi načrtovanega predmeta **uporabijo obdelovalne postopke**,
- **ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti** gradiv in jih primerjajo med seboj, **merijo** z ustreznimi merilnimi pripomočki,
- **spoznavajo** sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv,
- **iščejo podobnosti in razlike med orodji**, namenjenimi enakim obdelovalnim postopkom pri obdelavi različnih gradiv,
- **izvajajo** osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta,
- **se navajajo** na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje,
- **spoznavajo nevarnosti** pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo,
- **odkrivajo in razvijajo** svoje sposobnosti, se **navajajo** na delo v skupini in **vrednotijo** svoje delo in predmete dela, spoznajo poklice v industriji in obrti,
- spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja.

#### **ZAKAJ izbrati predmet obdelava gradiv - les?**

- Ker učenci v prehodnem obdobju spoznajo les v zelo skrčenem obsegu.
- Ker živimo v gozdnati deželi in je les del našega življenja in kulturne dediščine.
- Ker so ročne spretnosti, uporaba orodij, poznavanje gradiv in branje načrtov sestavni del učenčevega bodočega poklica: **mizar, tesar, montažer, trgovec, vrtnar, cvetličar, kmetijski tehnik, gozdar, kovinar, strojnik, gradbinec, vzgojitelj, učitelj, oblikovalec, umetnik, inženir, arhitekt ...**

Predmet bo poučevala učiteljica Lidija ROŽMARIČ.

### **RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI**

Pri izbirnem predmetu učenci poglobljeno spoznajo odnose med živimi bitji in njihovim okoljem ter načine onesnaževanja kopnega, vode in zraka. Spoznajo vpliv tehnologij, tehnik in drugih dejavnosti sodobnega gospodarjenja na naravne ekosisteme in bivalno okolje človeka.

Teoretske osnove vsebin se prepletajo z metodami neposrednega opazovanja ter laboratorijskega in terenskega dela, ki omogočajo učencem aktivno pridobivanje znanja in vzpostavljanje neposrednega stika z živimi bitji v naravi. Pri tem učenci utrjujejo, pridobivajo in poglobljajo osnovno znanje o živem svetu ter dogajanjih v okolju, kar je pomembno za razumevanje ekoloških zakonitosti in okoljevarstvene problematike.

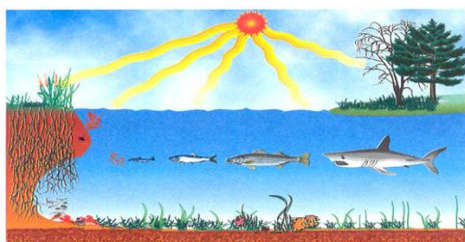
S pomočjo usvojenega znanja in pridobljenega razumevanja ekoloških zakonitosti si učenci izoblikujejo pozitiven odnos do narave in se zavedo potrebe po ekološko ustreznem ravnanju z okoljem in po njegovem varovanju.



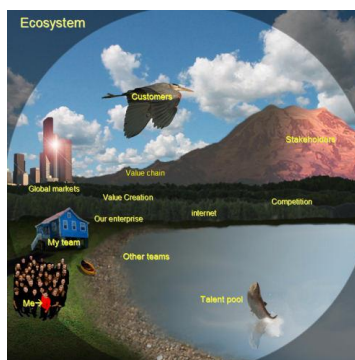


**Učenec:**

pozna naravno dediščino svoje okolice; seznanjeni se s pomenom naravne dediščine; pozna pomen naravnih virov za živa bitja; spozna, da je pitna voda pomemben naravni vir in nujnost ustreznega gospodarjenja s temi viri; se seznanjeni z viri pitne vode v svoji okolici; pozna nekaj načinov zavarovanja ogroženih habitatov v svoji okolici. spoznava ekosisteme v domači okolici; opiše naravne in antropogene ekosisteme; spozna značilnosti konkretnih ekosistemov; spozna prehajanje antropogenih ekosistemov v naravne in obratno; primerja pestrost živih bitij v naravnem in antropogenem okolju; seznanjeni se z načini ogrožanja naravnih ekosistemov v svoji okolici (onesnaževanje voda, zraka, odpadki); spozna preventivne ukrepe za ohranjanje naravnih ekosistemov; razume pomen odgovornega gospodarjenja z antropogenimi ekosistemi; se seznanjeni z metodami določanja rastlin in živali in na podlagi tega oceni katere so najpogostejše vrste življenjske združbe; ugotavlja kako vplivajo organizmi drug na drugega; razloži kaj se dogaja z energijo v ekosistemu; seznanjeni se z globalnimi ekološkimi problemi (kisel dež, topla greda, ozonska luknja); ipd.



**Şekil-6.47.** Su ekosistemi. Denizlerin 100m derinliklerine yeterli ışık ulaşığı için bu tabaka canlı satsı bakımından zengindir. Bu tabakadan daha derinlerde ise o bölgelere uyum sağlamış canlılar görülür.



**Učenci naj poznajo in razumejo:**

- pojave, zakonitosti, dejstva, definicije, pojme in teorije,
- tehnike laboratorijskega, eksperimentalnega in terenskega dela,
- varnostne ukrepe pri delu v učilnici in na terenu,
- vplive poseganja v okolje ter njihove posledice za okolje in družbo,
- načine primerne ravnanja z živimi bitji oz. naravo.

Predmet bo poučevala Sabina HOČEVAR.

**RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL - UBE**

**OPREDELITEV PREDMETA**

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Pri izbirnem predmetu računalništvo - urejanje besedil pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

**SPLOŠNI CILJI PREDMETA**



Predmeti s področja računalništva so ciljno naravnani. Pri predmetih učenci in učenke:

- spoznavajo osnovne pojme računalništva ter vlogo in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi;
- spremljajo razvoj računalniške tehnologije;
- pridobivajo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb;
- razvijajo komunikacijske zmožnosti;
- oblikujejo stališča do pridobljenih informacij in krepijo merila za doživljanje in vrednotenje lepega;
- razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij;
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov;
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo;
- razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov);
- bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.

#### **TEMELJNO ZNANJE, KI GA BODO UČENCI PRIDOBILI:**

- v obravnavanem programu uporabiti ustrezen ukaz,
- urediti sliko v besedilu,
- razložiti, zakaj ima računalnik več enot,
- prepisati datoteke iz ene računalniške enote na drugo,
- predstaviti informacijo z več podatki,
- opredeliti kriterije, po katerih vrednotimo kvaliteto strojne opreme računalnika,
- opisati področja, kjer so uporabljali računalnik,
- opisati naloge strojne in programske opreme računalnika,
- naštetih različne načine zapisa podatkov,
- iz informacije izluščiti dejstva.



#### **OCENJEVANJE**

Pri predmetih dobi učenka oziroma učenec najmanj dve ustni ali pisni oceni in eno oceno izdelka.

Predmet bo poučeval učitelj Igor PANGRČIČ.

## **RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA - MME**

#### **OPREDELITEV PREDMETA**

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Pri izbirnem predmetu računalništvo - urejanje besedil pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.




Pri pouku predmetov s področja računalništva učenci in učenke spoznavajo pomen in vlogo računalnika v sodobni družbi. Pri tem z njim iščejo, zbirajo, obdelajo, oblikujejo, predstavijo in vrednotijo aktualne informacije, ki jih zanimajo pri delu doma, v šoli in pri zabavi. Pri tem se posvetujejo tudi z učitelji drugih predmetov in šolskim knjižničarjem.

Pri neposrednem pouku ob računalnikih učenci in učenke v skupinah z računalniki izdelajo različne izdelke. V prvem letu izdelajo in oblikujejo pisni dokument z vsebino po lastni izbiri (npr. kuharsko knjigo, zbirko pesmi itd.) in ga

predstavijo sošolcem oziroma sošolkam, ki prejeto informacijo ovrednotijo. V drugem letu izdelajo spletno stran, s katero predstavijo sebe, šolo, domači kraj ali druge dejavnosti, ki jih zanimajo.

V tretjem letu izdelajo preprosto multimedijško predstavitev, s katero predstavijo drugim učencem in učenkam določeno informacijo iz okolja (npr. svojo družino, kaj počnejo v prostem času itd.).

Trije enoletni predmeti:

-  Urejanje besedil
-  **Multimedija**
-  Računalniška omrežja



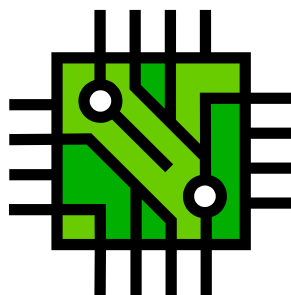
#### SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Predmeti s področja računalništva so ciljno naravnani. Pri predmetih učenci in učenke:

- spoznavajo osnovne pojme računalništva ter vlogo in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi;
- spremljajo razvoj računalniške tehnologije;
- pridobivajo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb;
- razvijajo komunikacijske zmožnosti;
- oblikujejo stališča do pridobljenih informacij in krepijo merila za doživljanje in vrednotenje lepega;
- razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij;
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov;
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo;
- razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov);
- bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.

#### TEMELJNO ZNANJE, KI GA BODO UČENCI PRIDOBILI:

- v obravnavanem programu uporabiti ustrezen ukaz,
- urediti sliko v besedilu,
- razložiti, zakaj ima računalnik več enot,
- prepisati datoteke iz ene računalniške enote na drugo,
- predstaviti informacijo z več podatki,
- opredeliti kriterije, po katerih vrednotimo kvaliteto strojne opreme računalnika,
- opisati področja, kjer so uporabljali računalnik,
- opisati naloge strojne in programske opreme računalnika,
- naštetih različne načine zapisa podatkov,
- iz informacije izluščiti dejstva.



## **OČENJEVANJE**

Pri predmetih dobi učenka oziroma učenec najmanj dve ustni ali pisni oceni in eno oceno izdelka.

Predmet bo poučeval učitelj Igor Pangrčič.

## **RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA - ROM**

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Pri izbirnem predmetu računalništvo - urejanje besedil pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

Pri pouku predmetov s področja računalništva učenci in učenke spoznavajo pomen in vlogo računalnika v sodobni družbi. Pri tem z njim iščejo, zbirajo, obdelajo, oblikujejo, predstavijo in vrednotijo aktualne informacije, ki jih zanimajo pri delu doma, v šoli in pri zabavi. Pri tem se posvetujejo tudi z učitelji drugih predmetov in šolskim knjižničarjem.

Pri neposrednem pouku ob računalnikih učenci in učenke v skupinah z računalniki izdelajo različne izdelke. V prvem letu izdelajo in oblikujejo pisni dokument z vsebino po lastni izbiri (npr. kuharsko knjigo, zbirko pesmi itd.) in ga predstavijo sošolcem oziroma sošolkam, ki prejeto informacijo ovrednotijo. V drugem letu izdelajo spletno stran, s katero predstavijo sebe, šolo, domači kraj ali druge dejavnosti, ki jih zanimajo.

V tretjem letu izdelajo preprosto multimedijsko predstavitev, s katero predstavijo drugim učencem in učenkam določeno informacijo iz okolja (npr. svojo družino, kaj počnejo v prostem času itd.).

## **SPLOŠNI CILJI PREDMETA**

Predmeti s področja računalništva so ciljno naravnani. Pri predmetih učenci in učenke:

- spoznavajo osnovne pojme računalništva ter vlogo in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi;
- spremljajo razvoj računalniške tehnologije;
- pridobivajo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb;
- razvijajo komunikacijske zmožnosti;
- oblikujejo stališča do pridobljenih informacij in krepijo merila za doživljanje in vrednotenje lepega;
- razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij;
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov;
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo;
- razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov);
- bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.

## **OČENJEVANJE**

Pri predmetih dobi učenka oziroma učenec najmanj dve ustni ali pisni oceni in eno oceno izdelka.



Predmet bo poučeval učitelj Igor Pangrčič.

## SONCE, LUNA, ZEMLJA



**Število ur:** 1 ura tedensko

### **Kratek opis predmeta:**

Astronomija je področje, ki stalno spodbuja otrokovo domišljijo.

Sonce, Luna in Zemlja je izbirni predmet pri katerem učenec izpopolnjuje svoje znanje iz področja astronomije in fizike ter pridobiva nova znanja in izkušnje.

Učencem ponudi odgovore na vprašanja kot so:

- Kaj je Sonce in kako vpliva na naš planet?
- Kako izgleda površina Lune?
- Kolikšne so razdalje v vesolju?
- Kako nastane Lunin mrk, Sončev mrk?
- Zakaj nastanejo letni časi?
- Zakaj prihaja do menjave dneva in noči?

Pozornost bomo namenili tudi aktualnim dogodkom.

### **Učni cilji:**

Učenec:

1. Primerja Sonce, Luno in Zemljo in ugotovi,
  - da je samo Sonce vir svetlobe,
  - da so vsa tri telesa krogle,
  - da imata Zemlja in Luna trdno površino z gorami in kraterji,
  - da je Sonce veliko bolj oddaljeno kot Luna.
2. Spozna gibanje Zemlje okrog Sonca in si pri tem pomaga s preprostimi modeli:
  - heliocentrični pogled,
  - pogled na Sonce, Luno in Zemljo iz vesolja,
  - pogled na Sonce in Luno iz Zemlje

Predmet bo poučevala učiteljica Tadeja Lah.

## OKOLJSKA VZGOJA 1

Okoljska vzgoja se v programu OŠ pojavlja kot medpredmetno področje. Elementi le te so prisotni v vseh treh obdobjih osnovne šole, v tretjem obdobju pa lahko okoljsko vzgojo šola izvaja kot izbirni predmet.



Predmet temelji na spodbujanju »okoljske pismenosti«, ki naj bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta pridobili vsi državljani. Gre za vzgojo odgovornosti do vseh živih bitij in vzgojo za trajnostno prihodnost. Ter usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanje, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov.

**OBRAVNAVANI PROBLEMI:** voda; zrak; energija; tla; biotska pestrost; okolje kot povezan sistem; okolje včeraj, danes, jutri; okolje in način življenja.

### Standardi znanj

- Učenec navede najpomembnejše podatke o stanju voda (tekočih, stoječih) v svojem okolju;
- poveže vrsto onesnaženosti z virom onesnaževanja;
- navede in ovrednoti nekatere ukrepe (po lastni izbiri) gospodarjenja z vodo. Učenec našteje večje onesnaževalce zraka v svojem okolju;
- razloži, na izbranem primeru, enega od mehanizmov onesnaževanja zraka;
- pojasni povezavo življenjskih navad in onesnaževanja zraka;
- na izbranem primeru razloži globalnost onesnaževanja zraka. Učenec našteje nekaj posledic uporabe posameznih virov energije;
- na primeru utemelji prednosti in slabosti alternativnih virov energije;
- na izbranem primeru (dom, šola) pojasni načrt za varčevanje z energijo.
- Učenec opiše vlogo tal v prehranjevalnih verigah;
- na izbranem primeru razloži degradacijo tal, ki jo povzroča človekova dejavnost;
- ovrednoti izbrani primer rabe prostora (tal) iz svojega okolja.

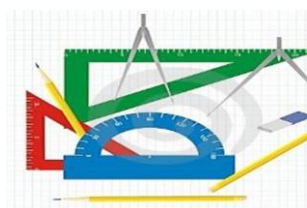
### NAČINI DELA:

- razprave, diskusije; problemski pouk; projektno učno delo; simulacije; opazovanje, eksperimenti
- didaktične igre, igre vlog, ipd.



Predmet bo poučevala Sabina Klemenčič.

## RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI - RTG



Svet zaznavamo prostorsko v treh dimenzijah, zato že v OŠ učenci spoznavajo prostorske odnose in v sklopu več premetov izboljšujejo prostorsko inteligenco. Za razvito prostorsko inteligenco so najpomembnejše zmožnosti pravilnega zaznavanja vidnega sveta, preoblikovanja prvin, ustvarjanja in preoblikovanja miselnih predstav, grafične predstavitev prostorskih podatkov idr. V vsebinah predmeta so za razvijanje teh zmožnosti poudarjeni elementi, ki omogočajo medpredmetno povezovanje s tehniko in tehnologijo, z matematiko, likovno vzgojo in računalništvom.

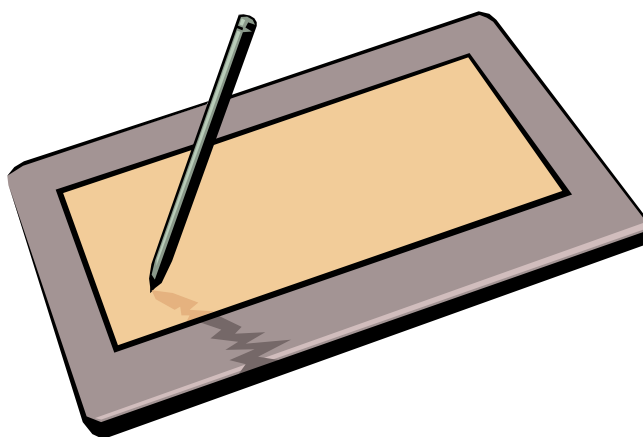
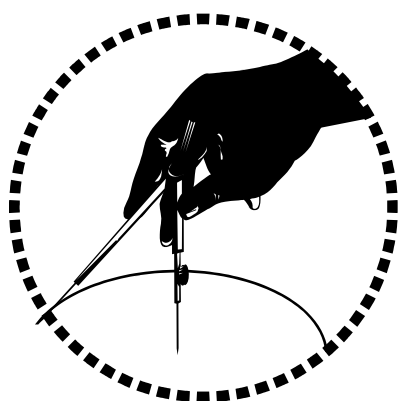
Namen predmeta je oblikovanje znanj, veščin in stališč na področju tehnike in informacijske tehnologije, ki opredeljujejo kompetence in so podlaga vseživljenjskega učenja. Učenci se z odkrivanjem in razvijanjem lastnih sposobnosti, nagnjenj in interesov poklicno informirajo, osveščajo in usmerjajo v primerne poklice. Poudarek je na razvijanju ključnih kompetenc, ki z razvojem kreativnosti, inovativnosti in podjetnosti posameznika pomenijo enega izmed temeljev za tehnični in tehnološki razvoj družbe.

Učitelj z ocenjevanjem ugotavlja, koliko učenec dosega cilje oziroma standarde znanja, opredeljene v učnem načrtu. Ocenjujemo teoretično znanje in izdelke:

1. Teoretično znanje je smiselno vrednotiti ob učenčevi ustni predstavitvi modela. Spremljamo učenčevo govorno, grafično in pisno sporočanje.
2. Izdelek so tridimenzionalni modeli in izdelan predmet, ki jih učenec prikaže in opiše ter ob tem razloži nekatere postopke dela. Ob predstavitvi lahko učenec tudi demonstrira katerega od postopkov, pri čemer ocenimo izbiro orodij, reševanje problema, sprejemanje odločitev in načine prikaza.

Predmet risanje v geometriji in tehniki lahko izberejo učenci 7., 8. in 9. razreda.

Izvajamo ga v letnem obsegu 35/32 ur. Pouk predmeta poteka tudi v računalniški učilnici (3Dmodeliranje) ter v učilnici za tehniko (izdelovanje predmeta iz izbranih gradiv) in je organiziran tako, da vsak učenec uporablja svoj računalnik.



Predmet bo poučevala učiteljica Lidija Rožmarič.

## MATEMATIČNA DELAVNICA 7

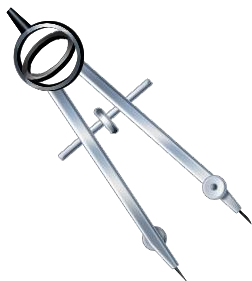
### OPREDELITEV PREDMETA

Pri predmetu se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učitelji.



### Cilji:

- učencem na zanimiv način prikažemo uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku;
- vključujemo izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo pozneje pri rednem pouku matematike;
- matematične vsebine navezujejo na doživljanje učencev;
- znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri rednem pouku.



Matematična delavnica sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov (matematična delavnica 7; matematična delavnica 8; matematična delavnica 9), ki se navezujejo na pouku matematike posameznega razreda.

### SPLOŠNI CILJI PREDMETA

- ✓ pridobivanje izkušenj in povezovanje z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku;
- ✓ razvijanje sposobnosti izražanja svojega matematičnega znanja;
- ✓ oblikovanje pozitivnega odnosa do matematike in matematične dejavnosti;
- ✓ razvijanje sposobnosti opazovanja in spremljanja lastnega načina razmišljanja;
- ✓ razvijanje prostorske predstavljenosti;
- ✓ učenje celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti ter sodelovanja z drugimi;
- ✓ spoznavanje matematike kot dela več generacij in narodov.

### UČNI SKLOPI:

LOGIKA

ŠTETJE

NENAVADNA ARITMETIKA

TLAKOVANJA



Predmet bo poučevala učiteljica Simona S. KRMC.

## PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNOLOGIJE

Ponujamo vam izbirni predmet Projekti iz fizike in tehnike, ki omogoča, da posežemo v globine fizike s projekti, ki omogočajo vsem učencem praktično delo, spoznavanje fizikalnih zakonitosti v realnem okolju, terensko delo, obiski različnih ustanov, kjer lahko spoznajo praktično uporabo fizike.

Na ta način bodo učenci dosegali splošne spoznavne cilje predmeta:

- pridobivanje novega znanja ob aktivnem reševanju problemov,
- povezovanje dejstev,
- prenašanje pridobljenega znanja na druga področja,
- razvijanje sposobnosti za primerjanje, vrednotenje in tehtanje argumentov,
- razvijanje sposobnosti za praktično delo,
- poglobljanje fizikalnega znanja,
- razvijanje komunikacije,
- razvijanje fizikalne pismenosti,
- razvijanje sposobnosti za samostojno delo in delo v timu.

Te cilje bomo dosegali z izvedbo različnih fizikalno – tehničnih projektov. Naj navedemo le nekaj tem:

fizika in domače okolje, v katerem se bodo učenci seznanjali z električno napeljavo, principi delovanja gospodinjskih aparatov, spremljali bodo porabo električne energije in iskali predloge varčevalnih ukrepov,

potresi in fizika, v katerem bodo učenci preučevali vzroke za nastanek potresov, širjenje potresnih valov, raziskovali popotresne učinke v odvisnosti od stopnje potresa, ugotavljali primerne načine za zmanjševanje posledic potresa, iskanje fizikalnih napak v literaturi, kjer bodo v različnih pisnih in drugih virih, kot npr. časopisje, filmi, leposlovje iskali fizikalne napake, kritično brali sporočila, ki obljublajo velike prihranke časa, energije in podobno,

ali vozniki upoštevajo omejitve hitrosti, kjer bodo učenci merili hitrost avtomobilov v okolici šole in analizirali meritve ter izdelali poročilo,

človeško telo kot stroj, kjer bodo učenci merili in ocenjevali sile, ki jih lahko razvija človeško telo, pa še kaj zraven.

Predmet zajema 35 ur na leto, predvidoma eno uro tedensko, čeprav bo včasih potekal projektno – več ur skupaj.

Predmet bo poučevala učiteljica Tadeja Lah.